

Sculptures de papier

Objectif

Explorer toutes les possibilités de transformer une feuille de papier en volume.

Œuvre de référence

Faire Ctrl+clic sur l'image



Franck Gehry – Maquette du Louvre Abou Dhabi – 2012

Matériel

- feuilles d'annuaire, bristol ou papier monochrome
- colle
- scotch
- ficelles
- agrafes
- trombones
- ciseaux.

Déroulement

- Donner à chacun une feuille de papier
 - Proposer aux élèves de transformer ces feuilles (2D) en volumes de papier très différents (3D).
 - Observer les volumes réalisés. Lister les verbes d'actions et les volumes obtenus.
- Quelques exemples

actions	volumes obtenus
plier,agrafer	éventail
plier	paravent, accordéon
rouler, coller	cylindre, rouleau
chiffonner	boule
découper, friser	cheveux

[Productions d'élèves](#) de la classe de CM1 de Madame Destouches (Ecole du Centre à Nogent-le-Rotrou)

Évaluation

- Les élèves savent-ils décrire les volumes réalisés et indiquer comment ils les ont obtenus ? Que suggèrent ces volumes ?

Prolongements possible

Architecture : Choisir deux types de volumes et chercher comment les associer pour réaliser une architecture originale.
[Productions d'élèves](#) de la classe de CE2 de Monsieur Joulin (Ecole de la République à Châteaudun).
[Pour le plaisir](#)

Mode : Choisir un ou deux types de volumes pour habiller un gabarit. Il faudra réaliser les volumes choisis plusieurs fois et les fixer sur le gabarit de vêtement de son choix.
[Productions d'élèves](#) de la classe de CM1 de Madame Destouches (Ecole du Centre à Nogent-le-Rotrou)

Des idées très intéressantes sur le site de l'académie de Reims :
<http://www.ac-reims.fr/ia52/ash/articles.php?lng=fr&pg=258>