

Tableau Version élève

n° de séance	Etape	Quoi	Comment	Qui	Quand/ Date butoir
1	Présentation du projet et du calendrier	<ul style="list-style-type: none"> - thème annuel - Questionnements retenus - Objectif final - Présentation de la démarche - Organisation matérielle (portfolio, padlet...) 	Présentation par le professeur Étude d'un document amorce	Professeur	
2	Problématisation et définition des notions du thème	<ul style="list-style-type: none"> - faire émerger les problèmes, les enjeux et les pistes de recherche - Constitution des groupes 	Corpus documentaire ==> documents de référence sur le thème à présenter et analyser	Classe entière	
3	Recherche documentaire	<ul style="list-style-type: none"> - Recherche guidée pour trouver idées, arguments, exemples en vue de la production finale 	<ul style="list-style-type: none"> - Travail auprès des documentalistes - Mise au point sur la recherche documentaire et la bibliographie - Présentation de notions par le professeur ou des intervenants - répartition des thèmes de recherche - Mise en commun des bibliographie - Synthèse des recherches sous forme d'un compte rendu papier 	Professeur Documentalistes Elèves Intervenants extérieurs Groupe d'élèves	
4					
5					
6					
		Organisation du travail :	Qu'est ce qui est fait ? - - - - - - -	Par qui ? - - - -	Pour quand?
7	Compte rendu d'étape 1	<ul style="list-style-type: none"> - bilan des recherches documentaires - Évaluation - Autoévaluation 	Compte rendu papier: - Biblio - Arguments principaux - Pistes d'illustration - Présentation de figures clés (acteurs engagés, associations...) - Remplir la fiche d'auto évaluation colonne 1	Elèves	

8	Remédiation ou conception de la production finale	<ul style="list-style-type: none"> - correction des éléments non pertinents - Recherches complémentaires au besoin 			
9	Conception de la production finale	<ul style="list-style-type: none"> - choix du support de production (si libre) - Réflexion sur les axes à aborder - Réalisation d'une maquette (scénario, esquisse...) 			
10					
11		Organisation du travail :	Qu'est ce qui est fait ? - - - - - - -	Par qui ? - - - -	Pour quand?
12	Compte rendu d'étape 2	<ul style="list-style-type: none"> - présentation de la tâche effectuée en vue d'une remédiation au besoin 	Maquette de la production finale : <ul style="list-style-type: none"> - Oraux de 5mn par groupe - capsule vidéo - Podcast - Scénario... - Remplir la fiche d'auto évaluation colonne 2 		
13	Remédiation	<ul style="list-style-type: none"> - Rattrapage des éventuels retards - Correction 			
14	Remédiation ou finalisation de la production en fonction de l'avancée des groupes	<ul style="list-style-type: none"> - recherche complémentaire - Rattrapage des éventuels retards - Correction - réalisation des supports (panneaux, vidéo...) 			
15	Finalisation de la production	<ul style="list-style-type: none"> - réalisation des supports (panneaux, vidéo...) 			
		Organisation du travail :	Qu'est ce qui est fait ? - - - - - - -	Par qui ? - - - -	Pour quand?

16	Production finale	<ul style="list-style-type: none"> - Au choix de l'enseignant . - autoévaluation - possibilité d'évaluation par les pairs - Ou par un jury 	Remplir colonne 3 de la fiche autoévaluation		
17	Bilan d'année et retour sur la production finale				